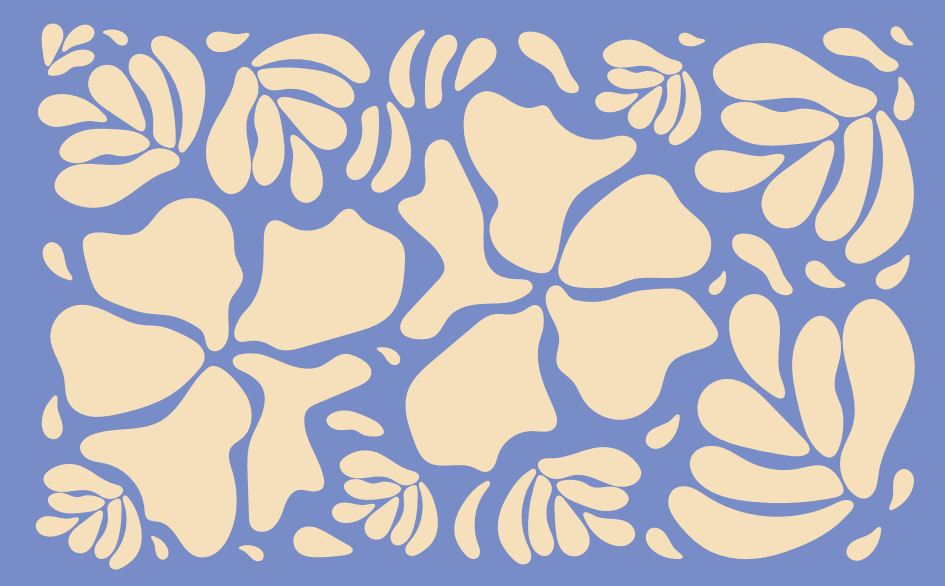




ZENTAI

PROGRAMAJÁNLO

ПРОГРАМСКА ПОНУДА ЗА
MAJ

A ZENTAI THURZÓ LAJOS
MŰVELŐDÉSI-OKTATÁSI
KÖZPONT MŰSORFÜZETE

2025
M Á J U S

MÁJUS 3., SZOMBAT

19.00 ÓRA

ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ

A Zentai Magyar Kamaraszínház előadása

William Shakespeare: Sok hűhó semmiért

Fordította: Mészöly Dezső

Szereposztás: Don Pedro, Aragónia hercege – **Virág György**; Don Juan, a herceg fattyú öccse – **Vilmányi Benett**; Claudio, ifjú firenzei gróf – **Hajdú Tamás** m. v.; Benedetto, padovai nemes ifjú – **Dévai Zoltán**; Leonato, Messina kormányzója – **Ralbovszki Csaba** m. v.; Baltazár, énekes – **Szilágyi Áron**; Boracchio, Don Juan embere – **Szilágyi Áron**; Ferenc pap – **Szilágyi Áron**; Hero, Leonato lánya – **Verebes Judit**; Beatrice, Leonato unokahúga – **Lőrinc Tímea** m. v. Énekes-korrepetitor: **Koncz Éva**. Dramaturg: **Oláh Tamás**. Jelmeztervező: **Janovics Erika**. Díslettervező: **Ondraschek Péter**. Rendező: **Mezei Kinga**

„Vajon a színházlátogatók négyszáz évvel ezelőtt is ugyanazokon a poénokon kacagtak fel, mint mi manapság, s ugyanazoknál a fordulatoknál kaptak a homlokukhoz? Mit adhat nekünk ma egy négyszáz éves komédia? Mindenekelőtt nem árt, ha nevetünk rajta. Még szerencse, hogy a szerelem kifejezetten humoros dolgokra képes. A cselszövés pedig hallatlanul szórakoztató tud lenni. A pletyka legalább négyszáz éve töretlenül népszerű műfaj, s ha egyszer szárnyra kap, akkor semmi sem állíthatja meg.” (Oláh Tamás)



MÁJUS 4., VASÁRNAP

19.00 ÓRA

ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ

A Zentai Magyar Kamaraszínház előadása

William Shakespeare:
Sok hűhó semmiért Fordította: Mészöly Dezső

Rendező: Mezei Kinga

MÁJUS 8., CSÜTÖRTÖK

19.00 ÓRA

ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ

A Zentai Magyar Kamaraszínház előadása

Iskola a határon Ottlik Géza regénye alapján

Szereplők: Medve Gábor – **Vilmányi Benett**; Bébé (Both Benedek) – **László Roland**; Szeredy Dániel – **Szilágyi Áron**; Czakó Pál – **Virág György**; Merényi Sándor – **Gusztony Endre** e. h.; Homola György – **Sadiković Márió** e. h.; Halász Petár – **Széles Gergő Mátyás** m. v.; Eynatten Vince – **Matykó Ádám** m. v.; Mufi István – **Szirkib Zalán** m. v.; Tóth Tibor – **Nikolić Dávid** m. v.; Schulze őrnagy / Hanák tiszteletes / Orvos – **Pálfi Ervin** m. v.; Medve anyja – **Mezei Kinga**. Dramaturg: Gyarmati Kata. Díszlet, jelmez: **Illés Haibo**. Zene: **Mezei Szilárd**. Rendező: **Vidovszky György**

„Az Iskola a határon Ottlik Géza legjelentősebb műve. A két világháború közti időszakban játszódik, és három év eseményeit idézi fel harminc év távlatából. – A történet helyszíne: egy iskola, bentlakásos intézmény, katonai alreál, amely tíz éves kortól fogadja a növendékeket, és ahonnan nincs kijárás. Ahol szigorú szabályok uralkodnak. Elszakadva a biztonságos, otthoni közegtől, amit jó esetben a család nyújtott, ezek a gyerekek hirtelen belecsöppennek a fegyelem, szigor, ridegség, szinte spártai nevelés kegyetlen világába: a szülői házból kollégiumba, civil életből katonai törvények közé kerülnek. A gyerekek közül a felnőttek világába... Szövetségek szövődnek, árulások történnek, életre szóló barátságok kötődnek, gerincek formálódnak vagy törnek el, kinek hogy... – Ez az időszak kitörölhetetlen nyomot hagyott mindannyiuk életében. Az emlékezés ingoványos talaján botladozva próbálják meg felidézni a velük történt eseményeket...” (Gyarmati Kata)

MÁJUS 10., SZOMBAT

12.00 ÓRA

ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ

A Zentai Magyar Kamaraszínház és a Novem
Színházi Szervezet közös előadása

Szegedi-Szabó Béla: Hangyabefőtt

Zenés családi színház

Az azonos című meseregényt színpadra átdolgozta Mezei Kinga
Szereplők: Kortó – **Virág György**; Hangyász – **Vilmányi Benett**; Priglic,
Tabarínó – **Dévai Zoltán**; Törpe, Mona Líza Klára – **Verebes Judit**; Kincses –
László Roland; Fáraó, Franszoá Szümat, Kukás – **Szilágyi Áron**; Kislány,
Óceánia, Narrátor, Fény, Tarisznyarak, Turista, Vendég – **Dedovity Tomity
Lea**. Díszlet-, jelmez- és bábtervező: **Ondraschek Péter**. Zeneszerző: **Mezei
Szilárd**. Dramaturg: **Mezei Kinga**. Dalszövegek: **Széles Gergő Mátyás**.
Fényterv: **Mezei Kinga, Bata Szabolcs**. Plakátterv: **ifj. Sebestyén Imre**.
Rendező: **Mezei Kinga**

Szegedi-Szabó Béla zentai származású író, költő meseregénye korántsem csupán a gyermekeket szólítja meg, hiszen a műben egyszerre ötvöződik kaland, humor, filozofikus gondolat és költőiség. Zenés családi előadásunk minden korosztályt izgalmas kalandokra invitál, magukkal ragadó karaktereket, elszánt hősöket sorakoztat fel, melyek sorsán keresztül érzékenyen szól az otthon megtalálásának fontosságáról, a természet és az állatok védelméről, hitről, bátorságról, önzetlenségről, összetartozásról, barátságról, szeretetről és hűségről. – Kedves Gyermekek, Édesanyák, Édesapák, Nagymamák és Nagypapák, KALANDRA FEL! – Az előadást 6 éves kortól ajánljuk. Hossza 1 óra 25 perc.

10. МАЈ, СУБОТА

18.00 ЧАСОВА

ДОМ КУЛТУРЕ (ВЕЛИКА САЛА)

СКЦ Стеван Сремац и КС Мирослав Антић Сента

Жељко Хубач: Царичино ново одело у Земљи чуда

Улоге: Лазар Самарџић – Жељко, Лена Глушица – Сани,
Васа Попов – Матија беба, Тара Перић – Шија, Дуња Исаков – Врат,

Тамина Стојшић – Зечица, **Драга Фараго** – Царица,
Никол Брзак – Министарка 1, **Александра Марчета** –
 Министарка 2, **Нина Завишић** – Министарка 3, **Филип Ђурчић** –
 Стражар 1, **Хелена Ђурић** – Стражар 2, **Душан Селимовић** –
 Дворска луда, **Маша Глушица** – Дизајнерка, **Тара Воргић** –
 Крчмарица, **Милица Божовић** – Крчмарица мала. Помоћник
 режије: **Силвија Кордић**. Суфлер: **Николина Ивчевић**.
 Мајстор светла: **Владимир Ђурчић**. Стручни сарадник:
Бранко Вучетић. Костимографија: **Марина Тепавчевич**,
Николина Ивчевић. Режија: **Марина Тепавчевић**

MÁJUS 13., KEDD

16.00 ÓRA

ZENTAI ALKOTÓHÁZ

Madeira-szigetek Gere Lidia filmvetítéssel
 egybekötött úti élménybeszámolója

MÁJUS 14., SZERDA

10.00 ÓRA

MŰVELŐDÉSI HÁZ (NAGYTEREM)

Az Énekelt Versek XXIX. Zentai Fesztiváljának gyermekprogramja

Túl a Maszat-hegyen

Varró Dániel költő és **Molnár György** verséneklő interaktív
 edukációs műsora alsós tanulók részére

MÁJUS 16., PÉNTEK

16.00 ÓRA

MŰVELŐDÉSI HÁZ (KAMARATEREM)

Az Énekelt Versek XXIX. Zentai
 Fesztiváljának versenyprogramja

„Hóvirág”

A fesztivál idei évi díszvendége
Kormányos Ákos zentai költő, író



ÉNEKELT VERSEK
ZENTAI FESZTIVÁLJA

MÁJUS 16., PÉNTEK

17.00 ÓRA

VÁROSI MÚZEUM

MÚZEUMOK ÉJSZAKÁJA

Kiállításmegnyitó

Hangszerek a Székely Tibor-gyűjteményben

113 éve, 1912. február 14-én született Székely Tibor eszperantista, világutazó, író. Még mindig kevesen tudják, hogy gazdag gyűjteményének nagyobb részét a zentai múzeumban őrizzük, időnként pedig tematikus válogatásokat is bemutatunk a közönségnek. Sajnos, egy állandó kiállítás megrendezése helyhiány miatt mindmáig várat magára, de az időszakos kiállításokon kívül minden februárban emlékestet rendezünk Székely Tibor tiszteletére, illetve kisebb válogatást mutatunk be a múzeum előcsarnokában abból a kincsből, amely 20 éve került a zentaiak birtokába. Az idén a Múzeumok Éjszakája alkalmából még egy nagyobb, a világ minden tájáról származó hangszerekből összeállított tematikus válogatással is készültünk.

16. МАЈ, ПЕТАК

17.00 ЧАСОВА

ГРАДСКИ МУЗЕЈ

Отварање изложбе поводом Ноћи музеја

**Музички инструменти
из Збирке „Тибор Секељ“**

MÁJUS 17., SZOMBAT

09.00–23.00 ÓRA

VÁROSI MÚZEUM

Múzeumok Éjszakája *Egész napos nyitva tartás
és éjszakába nyúló rendezvénysorozat a Városi Múzeumban*

17. МАЈ, СУБОТА

09.00–23.00 ЧАСОВА

ГРАДСКИ МУЗЕЈ

Ноћ музеја Целодневна могућност разгледања музејских
поставки и разни програми у згради Градског музеја

MÁJUS 17., SZOMBAT

19.00 ÓRA

MŰVELŐDÉSI HÁZ (NAGYTEREM)

Az Énekelt Versek XXIX. Zentai Fesztiváljának gálaműsora

Kaláka 55 (+1)

A budapesti kétszeres Kossuth-díjas és Prima Primissima díjas **Kaláka együttes** kívánságkoncertje, amelynek idei műsorszerkesztője a közönség. Örülünk és ünnepeljünk együtt a „szív-némaságra” ítélt versekből újjászülető harmóniának: kedves Kaláka-dalainknak!

MÁJUS 18., VASÁRNAP

10.00 ÓRA

MŰVELŐDÉSI HÁZ (NAGYTEREM)

Az Énekelt Versek XXIX. Zentai Fesztiválja

Kaláka: Családi koncert

A budapesti kétszeres Kossuth-díjas és Prima Primissima díjas **Kaláka együttes** koncertje kicsiknek és nagyoknak

A Kaláka-koncerteken a gyerekek nemcsak hallgatói, hanem résztvevői is az előadásnak. Mivel a muzsikuskok mind a Kodály Zoltán koncepciója szerint tanító, híres Lórántffy Zenei Általános Iskolába jártak, e zenei nevelés igazolói és tudatos használói. – A Kaláka muzsikusai bemutatják érdekes hangszereiket is, lehet együtt énekelni, együtt szajkó módra verset mondani, és még közösen muzsikálni is. Persze felcsendülnek a kedvenc dalok, amelyeket több generáció dúdolhat együtt.

MÁJUS 18., VASÁRNAP

19.00 ÓRA

PETŐFI SÁNDOR MAGYAR KULTÚRKÖR, ÓBECSE

Az Énekelt Versek XXIX. Zentai Fesztiváljának tájoló programja

Kaláka 55 (+1)

A budapesti kétszeres Kossuth-díjas és Prima Primissima díjas **Kaláka együttes** koncertje

MÁJUS 19., HÉTFŐ

14.00 ÓRA

FELSŐHEGY, FIÓKKÖNYVTÁR

Kiállításmegnyitó

Baba-mama horgolás

A Nemzeti Művelődési Intézet, a Vajdasági Magyar Művelődési Intézet és a Felsőhegyi Könyvtári Kör közös programja horgolási szakkörének ünnepélyes kiállításmegnyitója

Horgolással a legegyszerűbb, praktikus használati tárgyaktól kezdve a bonyolult, csipkemintás ruhákig bármi elkészíthető. Ehhez csak egy kis fonalra, horgolótűre és a két kezünkre van szükség. Horgolhatunk a modern, letisztult irányvonal szerint, de visszatérhetünk a klasszikus mintákhoz is, ebben a kézimunka típusban biztosan megtaláljuk az egyéniségünknek megfelelő stílust.

MÁJUS 19., HÉTFŐ

19.00 ÓRA

ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ

A Novem Színházi Szervezet és a Zentai Magyar Kamaraszínház koprodukciója

Kai Hensel: Klamm háborúja *Monodráma*

Klamm szerepében: László Sándor.

Rendező: Mezei Kinga

Az előadásban elhangzik Kovács Áron Ádám Távol a nagy hegyen című szerzeménye. – Meddig terjed a tanár hatásköre, hol kezdődik és meddig tart a felelőssége? Mennyiben okolható egy tanári döntés, egy osztályzat az iskola falain kívül történt tragédiáért? Ezeket a kérdéseket boncolgatja a Klamm háborúja című monodráma, melyben egy tanár küzdelmét, belső vajúdását láthatjuk a saját maga számára felállított erkölcsi és tanítási normák és a saját lelkiismerete között. Az előadás a tanárt megszemélyesítő László Sándor megrendítő vallomásán keresztül kérdez rá a tanár-diák kapcsolatokra, az iskolai problémákra, valamint a gyermekkori traumák személyiség-torzító hatásaira. Az előadás bemutatójára a Pannonhalmi Apátság A csendtől a szóig elnevezésű Gyermekjogi Szimpóziumának keretein belül került sor 2019. október 15-én.

MÁJUS 20., KEDD

19.30 ÓRA

ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ

tílszapArt-estek programsorozat

Fütyraktár A Zentai Magyar Kamaraszínház
társulatának és barátainak koncertje **Verebes Ernő**
és a **Zyntharew együttes** ihletettségekben

MÁJUS 21, SZERDA

15.00 ÓRA

ZENTAI ALKOTÓHÁZ

XXX. Kálmány Lajos Népmesemondó Verseny

Döntő az óvodások részére

MÁJUS 21, SZERDA

16.30 ÓRA

ZENTAI ALKOTÓHÁZ

XXX. Kálmány Lajos Népmesemondó Verseny

10 mesés év A Meseszó Egyesület
ünnepélyes kiállítás megnyitója

MÁJUS 22., CSÜTÖRTÖK

19.00 ÓRA

ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ

A Zentai Diákszínházi Kamra előadása

Jevgenyij Svarc:
A király meztelen Szatirikus vígjáték Andersen meséje nyomán

Játsszák: **Almási Anita, Balázs Adél, Balázs Korinna, Balog Virág Írisz, Basarić Petra, Bicskei Fiorella, Bodó Fanni, Bodó Sarolta, Borbély Hanga, Boros Zsófia, Csanádi Petra, Dér Anna, Gulyás Annamária, Juhász Adrián, Kiskároly Gergely, Kovács Dobák Heléna, Lakatos Réka, Lázár Flóra, Lovas Jázmin, Matyókó Ádám, Nikolić Dávid, Oláh Réka, Széles Gergő Mátyás,**

Szloboda Anna, Urbán Viktória, Vass Dorka, Vijatov Mátyás.

Rendezők: **Verebes Judit** és **Dévai Zoltán**

Henrik, a fiatal kanász titkon arról álmodik, hogy egyszer feleségül veheti a gyönyörű királylányt, Henriettát, aki boldogan viszonozza az érzéseit, hisz a királylányok is csupán lányok – bár királyi bölcsőben ringatták őket, és a borsószemet is megérzik huszonnégy párnán át –, a szívük ugyanúgy doboghat a szerelemtől. Mikor azonban Henriettát kényszerházasságra ítélik, Henrik és hűséges barátja, Christian útnak indulnak, hogy megmentse. A szomszéd birodalomban álarok, hazugságok és hatalmi illúziók fogadják őket, de a bátorságuk révén meglátják a valóságot. Az elhíttett hatalom csupán egy felfújt lufi: minél nagyobbra dagad, annál könnyebben kipukkan.

MÁJUS 22., CSÜTÖRTÖK

18.00 ÓRA

ZENTAI ALKOTÓHÁZ

Két hét az óceán közepén

Az Azori-szigetek: smaragd és azúr

Kalmár Ákos úti élménybeszámolója (Santa Maria és São Miguel)

„Aki all-inclusive szállodákban, pálmák árnyékában szeretne koktélokot kóstolgatni, az bizony itt rossz helyen jár. Viszont aki 180 kilométert szeretne túrázni végtelen zöld dombok között, cédruserdőkben, hortenzia-sugárutakon száz méterekkel a tajtékzó óceán felett egy párkányon egyensúlyozva, vagy éppen egy kaldera peremén, az bizony dőljön hátra: megérkezett!” (kultourvander.hu)

MÁJUS 23., PÉNTEK

17.00 ÓRA

ZENTAI ALKOTÓHÁZ

A boldog házasság 12 jellemzője

Az érzelmi intelligencia hatalma (3)

Gyulai Béla előadása

MÁJUS 23., PÉNTEK

19.00 ÓRA

ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ

A Zentai Diákszínházi Kamra előadása

Jevgenyij Svarc: A király meztelen

Szatirikus vígjáték Andersen meséje nyomán

Rendezők: **Verebes Judit** és **Dévai Zoltán**

MÁJUS 24., SZOMBAT

19.30 ÓRA

ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ

tIszapArt-est

Ketten a pArton

Ismerjük meg színészeinket

Mezei Kinga és **Pálfi Ervin** színművészek beszélgetnek

egymással szakmáról, életről, hivatásról

MÁJUS 27., KEDD

19.00 ÓRA

ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ

A Zentai Magyar Kamaraszínház előadása

Piaf-marche / Piaf-menet *Hommage á Edith Piaf*

Szereplők: **Mezei Kinga**, **Szilágyi Áron**. A zongoránál: **Varga Iván**.Dramaturg: **Góli Kornélia**. Koreográfus: **Kiss Anikó**. Projekció: **Baráth Attila**.Rendezés, látvány: **Mezei Kinga**

A Piaf-marche / Piaf-menet a tragikus sorsú, viharos életű francia sanzoné-
nekesnő *hommage-a*, Edith Piaf harcokban és önmarcangolásban gazdag
életéről, szélsőséges, sokszor végletes személyiségéről, sikereiről és sikerte-
lenségeiről beszél, esszenciálisan, a zene és a képek nyelvén. Megidézi azt
a kort, amelyben a művészeknek nagyon nagy utat kellett bejárniuk az elis-
mertséig. Piafnak sikerült. Hatása elemi erejű, dalai a mai napig érvényesek
és meghatározóak, melyeken keresztül elképesztő energiával közvetít szerelemlről,
fájdalomról, szenvedélyekről és csalódásokról, szegénységről és megalázottságról.

Autentikus és szuggesztív előadásmódjával örökre beírta magát a francia sanzon történetébe. – Az előadás nemcsak a francia sanzonénekesnőnek szóló gyengéd tisztelgés, hanem minden nőnek, aki szenvedélyesen és feltétel nélkül tud szeretni, valamint bátran, teljes szívvel élni. – A Piaf-marche című előadás ősbemutatójára 2015-ben került sor a szabadkai Kosztolányi Dezső Színház és az Újvidéki Színház koprodukciójában. A zentai a tíz évvel ezelőtti közös előadás felújított változata.

MÁJUS 28., SZERDA

19.00 ÓRA

ZENTAI MAGYAR KAMARASZÍNHÁZ

Piaf-marche / Piaf-menet *Hommage á Edith Piaf*

Szereplők: **Mezei Kinga**, **Szilágyi Áron**. A zongoránál: **Varga Iván**

Dramaturg: **Góli Kornélia**. Koreográfus: **Kiss Anikó**. Projekció: **Baráth Attila**.

Rendezés, látvány: **Mezei Kinga**.

MÁJUS 29., CSÜTÖRTÖK

17.00 ÓRA

ZENTAI ALKOTÓHÁZ

Gombolyító *Mentálhigiénés foglalkozás* **Bognár Herminával**

MÁJUS 30., PÉNTEK

17.00 ÓRA

MŰVELŐDÉSI HÁZ (NAGYTEREM)

A Stevan Sremac Általános Iskola nyolcadikosainak ballagási ünnepsége

30. МАЈ, ПЕТАК

17.00 ЧАСОВА

ДОМ КУЛТУРЕ (ВЕЛИКА САЛА)

Свечани испраћај матураната Основне школе „Стеван Сремац”

MÁJUS 31, SZOMBAT, 09.00 ÓRA

MAGYAR AGRÁR- ÉS ÉLETTUDOMÁNYI EGYETEM

ZENTAI KONZULTÁCIÓS KÖZPONTJA (ŐSZ UTCA 18.)

XXX. Kálmány Lajos Népmesemondó Verseny

Vajdasági döntő



31. MAJ, СУБОТА

20.00 ЧАСОВА

ДОМ КУЛТУРЕ (ВЕЛИКА САЛА)

Театар 011 Београд

Милена Миња Богавац:

Драги тата

Улоге: Лариса Радоњић, Огњен Смоловић,
Слађана Тодоровић, Алекса Ђорђевић, Алекса Арсеновић,
Јана Стојчић, Никола Булатовић, Лазар Ђурђевић,
Марина Мардер. Режија: Наташа Радоњић

A jegypénztár nyitvatartási ideje:
hétfő–szerda–péntek: 9–12 és 17–19
kedd–csütörtök: 9–12
valamint minden előadás kezdete előtt egy órával
telefonszám: 024/812-603
e-mail: jegypenzterszhazcenta@gmail.com

